

**СМИ «Мудрец»**

УДК 37  
ББК 74

**СВИДЕТЕЛЬСТВО  
О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОЙ СТАТЬИ  
В ПЕЧАТНОМ ИЗДАНИИ**

Настоящим удостоверяется,  
что  
**Яковлева Ирина Владимировна**

музыкальный руководитель.

МБДОУ ДС № 43 «Колокольчик» г. Туапсе

является автором статьи, опубликованной  
в научно – методическом периодическом издании  
«Мудрец»  
№ 09 (48) сентябрь 2023г. (стр. 17-20).

**«ОПИСАНИЕ ТАНЦЕВ ДЛЯ ОСЕННИХ ПРАЗДНИКОВ И  
РАЗВЛЕЧЕНИЙ В ДЕТСКОМ САДУ»**

Главный редактор: Сергеева Е.Д.



Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от 15.08.2019 г.,  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых  
коммуникаций (Роскомнадзор).

Номер подписан в печать 29.09.2023. Дата выхода в свет: 30.09.2023.  
Формат А5. Тираж 500 экз. Цена свободная.

# ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «МУДРЕЦ»

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ  
СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И  
ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

№ 9 (48)  
сентябрь /2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Методическое пособие «Мобильный конструктор для речевого развития детей «Лучики света»	
Чуцкова Ольга Владимировна .....	4
Мастер-класс как современная форма методической работы преподавателя	
Иванникова Ольга Сергеевна .....	8
Описание танцев для осенних праздников и развлечений в детском саду	
Яковлева Ирина Владимировна .....	17
<b>Развитие скоростных способностей футболистов среднего школьного возраста</b>	
Гейер Андрей Романович .....	20
Имитационные игровые и неигровые методы обучения в нестандартных учебно-педагогических ситуациях	
Кононова Анна Константиновна .....	25
Конспект занятия по экологии в старшей группе «Помогите червячку»	
Матвеева Наталья Викторовна .....	28
Квест – игра «Путешествие в мир профессий» (для старшего дошкольного возраста)	
Пономаренко Жанна Марковна .....	31
Конспект подгруппового логопедического занятия «Мышка Норушка» (автоматизация звука Ш)	
Папинян Яна Андреевна .....	35
Конспект занятия по формированию звукопроизношения в группе компенсирующей направленности для обучающихся с ТНР «Звуки [Ч] – [Щ]»	
Арменакян Алина Погосовна .....	37
Конспект занятия по окружающему миру в средней группе «Природа наш друг»	

## **Описание танцев для осенних праздников и развлечений в детском саду**

**Яковлева Ирина Владимировна  
музыкальный руководитель.  
МБДОУ ДС № 43 «Колокольчик» г. Туапсе**

Танец с листочками. Муз. А. Ильиной. Исполняет Юлия Селиввестрова.

«Листочки красивые в руки возьмем».

Для детей младшего возраста.

Вступление. Стоят по кругу с листочками в руках.

Делают взмахи листочками вверх- вниз поочередно.

1 куплет. «Листочки красивые...» - идут по кругу, качая листочки из стороны в сторону.

«И справа...» - выставляем правую руку в сторону ладонью вверх, то же влево.

«Листочки...» - качаем из стороны в сторону.

«И вдруг...» - повтор движений.

Проигрыш.

Кружатся как бабочки.

2 куплет. «То к тучке...» - бегут в круг, поднимая руки вверх.

«То вниз на дорожку...» - отбегают назад, руки вниз с листочками.

«Совсем уж промокли...» -- выставляем правую руку вперед, то же влево.

Повтор как в 1 куплете.

Проигрыш. Кружатся как бабочки.

3 куплет. «Сложу я листочки...» - развели руки в стороны и сверху накрывают то одну, то другую ладонь.

«Легко им под щечкою...» - присаживаются и кладут листочки под щечку.

Гладят листики.

4 куплет. И снова листочки мы в руки...»- повтор всех движений первого куплета.

Концовка. Все сбегаются в круг и машут листиками, повернувшись к зрителям.

Танец «Наступила после лета осень, осень». Музыка О. Осиповой.

Для детей младшего возраста.

Вступление. Дети встают парами по кругу. Осень-взрослый стоит в кругу и выполняет все движения, как и дети.

1 куплет. «Наступила после лета...» - идут по кругу парами, поворачиваются лицом другу.

«Закружился...» - фонарики сверху вниз с одной стороны, с другой.

«Расставаться с летом...» - кружение вокруг себя, «крылышки».

«Вдаль» - разводят руки в стороны, полуприсев.

Припев. «Осень, осень...» - ритмические хлопки.

«Краски радуги...» - описывают дугу правой, затем левой рукой.

«Осень...» - ритмические хлопки.

«Чтоб могли раскрасить мы...» - круговые небольшие движения в одну, затем в другую сторону.

«Грибы...» - разводят руки в стороны, полуприсев.

Припев. То же.

2 куплет. «С неба льется чаще...» - бегут на носках по кругу, «держа зонтик».

«Плачут тучки...» - «брызги» вправо, влево сжимая и разжимая пальцы.

«Лица грустные у детворы...» - обхватив голову руками, качают ей.

Припев. Повтор движений.

Проигрыш. Дети образуют круг и взявшись за руки бегут по кругу.

Осень выполняет танцевальные движения в кругу.

3 куплет. Движения повторяются, как в 1 куплете.

Концовка. «Улетают птицы...». - все сбегаются в круг к Осени, поворачиваются к зрителям и машут руками.

Танец «Посмотри, растут грибочки». Муз. А. Евтодьевой.

Для детей младшего и среднего возраста.

Вступление. Встают парами по кругу, мальчики лицом к девочкам, «качелька» сцепленными руками, присели. Ежик-ребенок в середине круга выполняет все движения, как и дети.

1 куплет. «Посмотри, растут грибочки...»- постепенно встают, раскрывая руки в стороны, «растут».

«Если только их позвать...»- руки в боки и покачиваются.

Припев. «Ну-ка, ручки...»- хлопают.

Топают, качают шляпкой, кружатся вокруг себя.

2 куплет. «Из-за листика...»- выглядывают то в одну, то в другую сторону.

«Только дождик...» - «брызгают» ручками в одну, в другую сторону.

Припев. Повтор движений.

Проигрыш. Образуют круг.

3 куплет. «Наши шляпки так сверкают...» - фонарики в одну, другую сторону.

«Серый ежик нас найдет...» - дети присаживаются и закрывают руками глаза, а Ежик ходит по кругу, ищет.

Припев. Те же движения.

Дети говорят: «Раз, два, три, Ежик нас лови!» - Ежик -ребенок их ловит.

Песня «Урожайная».

Муз. В. Филиппенко.

Для детей старшего возраста.

1 куплет. «Мы корзиночки...»- идут по кругу притопывающим шагом, одна рука согнута и поставлена на бедро (это корзиночка).

Другая рука утюжком.

«Собирают» в корзиночки.

«Поем...»- поворот в круг, ладонь в круг.

«Урожай...»- «моем» окно в одну сторону, приставной шаг.

«Собирай...» - те же движения в другую сторону.

«И на зиму запасай...»- руки в стороны.

Взялись за руки.

«Мудрец» \* № 9 (48) \* сентябрь 2023 г.

«Ой, да...»- раскачиваю руки, пружинка.

«Не зевай,» - 3 шага вперед (притопы) Тé же движения назад.

2 куплет. «Мы ребята...» - ноги на узкой дорожке, «корзинка» - лев. рука. «Собирают» огурцы.

Раскачиваясь, рука крест на крест.

«И фасоль...» - «домик» над головой, пружинка.

Проигрыш: покачивание бедрами.

3 куплет. «Ты пузатый, кабачок» - руки в боки, пружинка.

«Отлежал...» - бьют рукой по бедру, покачиваясь.

«Не ленись...» - грозят пальчиком.

«Едем, едем...» «рулим и в конце «выгружают» урожай из «корзины».

## **Развитие скоростных способностей футболистов среднего школьного возраста**

*Гейер Андрей Романович  
преподаватель по физической культуре  
ГАПОУ ТО «Колледж цифровых и педагогических  
технологий»  
Тюменская область, г. Тюмень*

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются методы развития скоростных способностей футболистов среднего школьного возраста. Описаны результаты экспериментального исследования с использованием составленного комплекса упражнений и методов развития скоростных способностей футболистов.

**Ключевые слова:** скоростные способности, футболисты, средний школьный возраст.

Тенденцией развития современного футбола является выполнение футболистами в игре все в большей мере технико-тактических и двигательных действий с мячом и без мяча с проявлением максимальной скорости. Кроме того, игроки должны

**СМИ «Мудрец»**

**УДК 37**

**ББК 74**

**СВИДЕТЕЛЬСТВО  
О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОЙ СТАТЬИ  
В ПЕЧАТНОМ ИЗДАНИИ**

Настоящим удостоверяется,

что

**Яковлева Ирина Владимировна**

музыкальный руководитель

МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе

является автором статьи, опубликованной  
в научно – методическом периодическом издании «Мудрец»  
№ 06 (57) июнь 2024 г. (стр. 73-75).

**«ОПИСАНИЕ ТАНЦЕВ ДЛЯ ЛЕТНИХ ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ»**

Главный редактор

Сергеева Е.Д.



Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от 15.08.2019 г.,  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых  
коммуникаций (Роскомнадзор).

Номер подписан в печать 29.06.2024. Дата выхода в свет: 30.06.2024.  
Формат А5. Тираж 500 экз. Цена свободная.

# МУДРЕЦ

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ  
ПЕДАГОГОВ



№ 06 (57) июнь /2024

Творческий проект  
«Дизайн современной  
одежды в графическом  
редакторе»

Хачатрян  
Ани Андраниковна

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Знакомим младших дошкольников с литературой <i>Волкопялова Наталья Александровна</i> .....	5
Конспект занятия «Волшебное дерево» <i>Кириченко Екатерина Антоновна</i> .....	8
Методическая разработка образовательной деятельности по теме «Курочка-Ряба» для детей раннего возраста <i>Щербакова Татьяна Владимировна</i> .....	12
Методическая разработка образовательного мероприятия по социально- коммуникативному развитию с детьми старшего дошкольного возраста «Давайте жить дружно!» <i>Ермолаева Оксана Викторовна</i> .....	14
Роль метеоплощадки в развитии предпосылок экологического сознания у детей старшего дошкольного возраста <i>Крячко Ольга Николаевна</i> .....	17
«Космические приключения». Методическая разработка сюжетно- ролевой игры для детей дошкольного возраста <i>Харченко Евгения Владимировна, Зинковская Наталья Ивановна</i> .....	23
Творческий проект «Дизайн современной одежды в графическом редакторе» <i>Хачатрян Ани Андраниковна</i> .....	26
Конспект интегрированной образовательной деятельности во второй младшей «В деревне у бабушки» <i>Набиуллина Надежда Николаевна</i> .....	34
Патриотическое воспитание дошкольников. Конспект занятия «Моя Родина - Моя Россия» <i>Ильева Марина Игоревна</i> .....	37
Сценарий спортивного развлечения для детей старшей и подготовительной группы «Спортивная математика с Карлсоном» <i>Надрина Евгения Александровна</i> .....	40
Методическая разработка «Использование мультимедийных средств обучения на уроках в начальной школе как условие повышения мотивации и познавательной активности учащихся» <i>Одабаян Валентина Говсеповна</i> .....	45

---

«Мудрец» \* № 06 (57) \* июнь 2024 г.

Спортивно-познавательное развлечение «Юные туристы»	
Тищенко Наталья Александровна .....	48
Конспект организационной образовательной деятельности детей второй младшей группы на тему: «Профессия пожарный»	
Погорелова Алла Анатольевна.....	53
Экспериментирование и исследовательская деятельность для детей в ДОУ	
Погорелова Дарья Алексеевна, .....	58
Макет пожарного щита своими руками	
Золотарёва Наталья Андреевна.....	66
Мультстудия - инновационный метод обучения и воспитания дошкольников	
Клименко Мария Петровна, Щаолёва Татьяна Валентиновна .....	68
Описание танцев для летних праздников и развлечений в детском саду Яковлева Ирина Владимировна .....	73
Конспект занятия в подготовительной к школе группе «Волшебные превращения»	
Базарова Ольга Борисовна .....	75
Совместная инновационная деятельность педагога - психолога и руководителя дошкольного образовательного учреждения на примере работы МБДОУ ДСКВ №26 г. Ейска	
Садовая Оксана Владимировна .....	78
Роль казака – наставника в воспитании личности подрастающего поколения	
Мельник Марина Викторовна .....	84
Методическая разработка пособия для детей дошкольного возраста. Лэпбук «Я родился на Кубани»	
Быкадорова Виктория Дмитриевна .....	87
Рассказ «Не в конкурсе счастье»	
Уймина Ирина Георгиевна .....	90
Игровая ситуация в старшей группе «В мире дружбы и доброты» (с использованием мнемотехники)	
Мельникова Любовь Леонидовна .....	92
Кризис 3-х лет или Ох, уж эти детки!	
Новикова Светлана Анатольевна .....	97

---

«Мудрец» \* № 06 (57) \* июнь 2024 г.

**Описание танцев для летних праздников и развлечений  
в детском саду.**

**Яковлева Ирина Владимировна**

**музыкальный руководитель**

**МБДОУ ДС № 42 «Красная шапочка» г. Туапсе**

Танец «Летка-Йенъка». Финская мелодия. Исп. Юлия Сельверстова.

Дети встают за взрослым в колонну.

1куплет. «Хлоп, коленки...»- хлопки по коленкам,

«Весело фонарики...»- «фонарики руками».

«Танец веселый...» - руки в боки, поочередное покачивание из стороны в сторону на месте.

«Хлоп, коленки»- хлопки по коленкам.

«Ветерок...»- покачивание поднятыми вверх руками.

«Танец веселый...» - руки в боки, поочередное покачивание из стороны в сторону на месте.

Припев. «Раз, два...»- все берутся за талию впереди стоящего, правая нога в сторону 2раза, левая в сторону 2раза.

«Как тебе не стыдно...»- прыжки вперед на двух ногах.

«Славная...»- правая нога в сторону 2раза, левая в сторону 2раза.

«Нас приглашает танцевать»- прыжки вперед на двух ногах.

Проигрыш. Руки в боки, поочередное покачивание из стороны в сторону на месте.

2куплет. «Раз, присели, два, привстали...»-пружинка в одну, в другую сторону.

«В прятки поиграем...» - закрыли глаза ладонями.

«Приседать...» -пружинка в одну, в другую сторону.

«Каблучком пристукнем...» - стучат одной ногой.

«Нужно научиться...» - стучат другой ногой.

Припев. «Раз, два...»- все берутся за талию впереди стоящего, правая нога в сторону 2раза, левая в сторону 2раза.

«Как тебе не стыдно...»- прыжки вперед на двух ногах.

«Славная...»- правая нога в сторону 2раза, левая в сторону 2раза.

«Нас приглашает танцевать»- прыжки вперед на двух ногах.

Танец «Шалунишки».

Слова и музыка Ж. Колмагоровой. Исп. ансамбль «Барбарики».

На вступление дети выбегают и встают парами, руки лодочкой.

1 куплет. «Если дождик...» -кружатся высоко поднимая ноги, лодочка.

«...ты не рад» -зажимают рот руками.

Разворачиваются и кружатся спинами, лодочка. Поворот лицом друг к другу.

Припев. «Девчонки» - правая рука ладонью вверх.  
«Мальчишки» - левая.

«Большие...» - грозят друг другу пальчиком.

«Они читают...» - ладони как бы держат книгу вправо, влево.

«И весело живут» - приседая, крутят бедрами.

«Девчонки...» то же.

«Они грызут...»- скользят ладонями по губам.

«Смешные...» - «играют на гитаре» лицом к зрителям.

Проигрыш. Лодочка, широко расставив ноги, качаются вращаясь, хохочут.

2 куплет. «Если...» -веретено руками туда-сюда.

«Кто-то лазил...» - по «канату» ползут вверх.

«Кто-то»- выпад вправо-влево рука к правому, левому уху.

«Бабочку...»- взмах крыльями.

«У»- руки к губам.

«Подтяни скорей...»- «подтягивают штанишки» лицом к зрителям.

«Разве...»- удивление.

«Это имидж» - одна рука в сторону вверх, другая в сторону, вверх.

«И на сцене...» - 2 руки вверх.

«Это слава...» - скрестили руки, воображают, притопывая ногой.

«Нас узнает...»- присаживаются.

«Вся страна...» резкий прыжок вверх, руки в стороны.

Припев. «Девчонки...» - все те же движения, только лицом к зрителям.

В конце танца резко выпрыгивают вверх.

Парный танец девочек «Подружки».

Муз. Ю. Верижниковой.

Вступление. Девочки встают парами.

1 куплет. «Одеты, как красивые...» - идут по кругу парами.

«Цветочные, плетеные...» - кружатся на месте, руки «калачиком».

«И, кажется, что все цветы...» - пружинка лицом друг к другу.

«Загадочно подмигивают...» - руки -«прищепочки».

Припев. «Идут девчонки...» - меняются в парах местами, до-зо-до.

«Блестят искринки...» - пружинка.

«Идут подружки...» - возвращаются на свои места.

«Мудрец» \* № 06 (57) \* июнь 2024 г.

«Горят веснушки на их щеках» - пружинка.  
Проигрыш.  
Твист правой, затем левой ногой.  
2куplet. Идут парами по кругу.  
«На них с восторгом...» - делают пружинку лицом друг к другу.  
«А из окошек...»- руки -«прищепочки».  
Припев.  
«Идут девчонки...» - меняются в парах местами.  
«Блестят искринки...» - пружинка.  
«Идут подружки...» - возвращаются на свои места.  
«Горят веснушки на их щеках» - пружинка.  
Проигрыш.  
Руками, как бы сбрасывают «капельки» в одну сторону.  
Нога в сторону на носок, притопывает, затем в другую.  
Припев. «Идут девчонки...» - меняются в парах местами.  
«Блестят искринки...» - пружинка.  
«Идут подружки...» - возвращаются на свои места.  
«Горят веснушки на их щеках» - пружинка.  
«Идут девчонки...» - идут по кругу парами на стульчики.

**Конспект занятия в подготовительной к школе группе  
«Волшебные превращения».  
Базарова Ольга Борисовна  
старший воспитатель  
МБДОУ ДСКВ № 30 г. Ейска МО Ейский район**

Цель: развивать воображение и мышление в различных видах деятельности.

Программные задачи:

Продолжать знакомить детей со свойствами воды, воздуха, бумаги.  
Развитие познавательной активности, навыков анализа и синтеза.

Воспитывать интерес к окружающему миру, самостоятельность, наблюдательность, аккуратность.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Виды детской деятельности: познавательная, коммуникативная, развитие общения, игровая, двигательная.